

FORMATION

2013 DNSAP, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, France

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2019

SEPTEMBRE 2019

BLUE PRINT, Galerie Pauline Pavéc, Paris

JUIN 2019

HAUTE PEINTURE- PERFORMANCE, Fondation Ricard, Lancement du magazine *Figure Figure*, Paris

MAI 2019

HAUTE PEINTURE, PERFORMANCE, Musée des Beaux-arts de Dole, Dole, France

HAUTE PEINTURE, Musée des Beaux-arts de Dole, Dole, France

2018

Fetishes For Vienna, Sort Vienna, Vienne, Autriche

2017

Faire Part, Espace Vallès, Centre d'art contemporain, Saint-Martin-d'Hères, France

No Comment (avec Éric Bauer), Wendy Galerie, Paris

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2019

Le grand détournement, Galerie Ceysson Bénetière, (commissariat Léa Chauvet Lévy), Paris
Centre d'art contemporain de Lacoux with Djamel Tatah et Marc Desgrandchamps, Lacoux

2018

Fey festival, Joigny

Christmas Party #4, Under construction Gallery, Paris

No comment II, Wendy gallerie, Paris

I am what i am (commissariat Julie Crenn), Galerie ICI, Paris

Modernes (commissariat Julie Crenn), Galerie Polaris, Paris

2017

Rêvez #2 (commissariat Djamel Tatah, Jean-Marc Bustamante, François Boisrond, Tim Eitel, Elsa Cayo, Patrick Tosani), Collection Lambert en Avignon, France

No comment I, Wendy gallerie, Paris.

Peindre dit- elle (commissariat Julie Crenn et Anabelle Ténèze), Musée des Beaux-Arts de Dole, France

En toute modestie (commissariat Julie Crenn), MIAM - Musée international des arts modestes, Sète, France

2016

Sculpere (commissariat Julie Crenn), Galerie Polaris, Paris

Prix Attitude (commissariat Claire Durand-Ruel), Galerie Polaris, Paris

2015

Les Fragments de l'Amour (commissariat Léa Bismuth), CAC La Traverse - Centre d'art contemporain d'Alfortville, France

Conversation sur le paysage (commissariat Julie Crenn), Galerie 22,48m2, Paris

2014

Côte à Côte (avec Elsa Guillaume), Institut culturel Bernard Magrez, Bordeaux, France

2013

58ème Salon de Montrouge (commissariat Stéphane Corréard), Montrouge, France

Hasard d'ensembles (avec Djamel Tatah), GAC - Groupe d'Art Contemporain, Annonay, France

RESIDENCES ET PRIX

2017 Résidence Saint-Ange / Colette Tornier, Seyssins, France

2016 Nominée au Prix Attitude, Paris

2015 Résidence NYFA – New-York Art Fondation, NYC, USA

2014 Résidence Institut Bernard Magrez, Bordeaux, France

PRESSE

Le Monde, par Phillippe Dagen, septembre 2019

Alei Journal, octobre 2018

The Steidz magazine, par Sabrina Backis, 2 décembre 2017

Art Press, Introducing, par Julie Crenn, p.54-56, #449 - novembre 2017

Le Quotidien de l'Art, par Marie Chênél, p.8-9, #1011 - 26 février 2016

Pressée, par Margaux Ballofet – décembre 2016

La République de l'Art, par Patrick Scemama - 24 mai 2013

ATELIER A with : ARTE CREATIVE : <https://www.arte.tv/fr/videos/081647-008-A/mathilde-denize/>

